**МАСТЕР-КЛАСС**

**«Экологическая сказка как метод формирования экологической культуры воспитанников»**

-Здравствуйте, уважаемые коллеги! Сегодня я познакомлю вас с технологией ознакомления детей с элементарными экологическими представлениями через экологические сказки.

 Вы любите сказки? И все дети очень любят сказки. Сказки занимают детей, увлекают в мир фантазий и воображения, ненавязчиво  воспитывают ребенка. Сказки учат ребят познавать окружающий мир, формируют умение думать о последствиях своих поступков по отношению к окружающему миру, об ответственности за сохранение его богатства и красоты.

Обратите внимание на экран.

* Что общего между этими рисунками? (Эти картинки на экологическую тему).
* А тут что общего? (Эти картинки из сказок).
* Как можно объединить эти два слова? (Экологическая сказка)

В своей работе я использую экологические сказки.

«Сказка ложь, да в ней намек! Добрым молодцам урок». Эти слова мы знаем с детства. И, действительно, сказка не только развлекает, она воспитывает, развивает ребенка, знакомит с добром и злом. Чтение литературы, обыгрывание экологических сценок способствуют формированию первых понятий о единстве человека и природы, помогают развить творческое воображение. Например, в младшем возрасте, читая сказку «Репка», мы можем дать детям такое понятие, как «организм и среда» (Что нужно для того, чтобы репка выросла? Нужны вода и солнце . Нужен уход за репкой).

В среднем возрасте, рассказывая сказку «Заюшкина избушка», мы можем познакомить детей с состоянием воды - пришла весна, ледяная избушка растаяла.

А для старших детей в сказке «Двенадцать месяцев», дается понятие о том, что в природе всё взаимосвязано между собой, что за зимой приходит весна, за весной лето.

Назовите сказку, в которой описывается:

-уничтожение уникального цветка, по прихоти девушки? («Аленький цветочек»);

-а в какой сказке был сбор первых цветов для букета зимой? («Двенадцать месяцев»);

-из какой сказки волшебная птица с ярким «жарким» оперением? («Конёк - горбунок»).

Любую сказку можно назвать экологической. Но экологическую **сказку можно придумать и самим**, используя **алгоритм, представленный на слайде.**

Все мои воспитанники любят придумывать рассказы и сказки. Я была приятно удивлена, когда Агния, рассказала историю не только о жизни зайчат и их семьи, но и поучительную, несущую в себе правила поведения в лесу.

Все рассказы детей, были бережно записаны родителями и мной, переработаны и собраны в книгу «Сказки Лучика».

Для речевого развития детей и для активизации их воображения в детском саду были созданы родник и интерактивное панно. Дети с удовольствием проводят время в коридорах и холлах детского сада, читают книги на удобном диване. Так же через сказки можно не только знакомить детей с элементарными экологическими представлениями, развивать речь, но и учить шахматам, которые были смоделированы и распечатаны на 3d принтере воспитанниками детского сада.

Как вы уже догадались, дети с удовольствием придумывают сказки и обыгрывают их. И сейчас я предлагаю вам обыграть экологическую сказку «Герань». Приглашаю трех желающих поучаствовать в драматизации.

**Сказка про Герань**

Жила-была Герань – бедная, несчастная. Когда-то она была очень красивая, а сейчас что же случилось с ней?

Цветки завяли, листья пожухли, а корни утратили свою силу. Земля в треснувшем горшочке просила чистой воды, но никто не мог помочь ни земле, ни цветам, ни листьям.

Виной всему была бабушка Федора – лентяйка и неряха. Не ухаживала она за Геранью и давным-давно забыла про нее. А бедная Герань из последних сил пыталась сделать мир вокруг бабушки Федоры прекрасным, но ее попытки были напрасны.

И вот настал тот день, когда силы у Герани были на исходе. Решила она оставить бабушку Федору, уйти от нее. Посмотрела сиротливо на дом, в котором жила, и пошла.

Проснулась бабушка Федора и не поймет:

**- Что случилось? Как-то нехорошо мне сегодня, неспокойно, не пойму, что не так?**

Тут появилась мышка из-за печки:

**- Что, плохо тебе, бабушка?**

**- Плохо, мышка!**

**- Я могу тебе сказать, почему!**

**- Почему же?**

**- Это потому, что твой дом покинула Герань.**

Только после слов мышки Федора обратила внимание на то, что подоконник пуст.

**- Ты, наверное, не знаешь, что Герань – растение особенное. Ее аромат лечит душу, успокаивает, оберегает и помогает справиться со всеми трудностями.**

**- А я и не знала, но если бы и знала, за все время, что Герань у меня жила, я ни разу не почувствовала благотворного влияния.**

**- А ты за ней ухаживала?**

**- А что, надо было?**

**- Конечно! Землю поливать, рыхлить, корни питать, а еще нужен солнечный свет! Посмотри на свое окошко! Какое оно у тебя пыльное и грязное.**

**- Эх, что же теперь делать?**

**- Иди и найди свою Герань!**

И пошла бабушка Федора по полям, по лесам и лугам. Долго ходила. Пришла на поляну и видит: сидит ее герань, вся такая бедная, несчастная, горькие слезы льет.

**- Герань, миленькая, прости меня! Без тебя так плохо, вернись домой! Я буду ухаживать за тобой.**

Простила Герань бабушку Федору. Вернулись они домой, посадила бабушка Федора Герань в новый горшочек, землю новую насыпала, порыхлила, листья полила, а еще окошко помыла, чтобы солнечные лучики ласкали цветы Герани своим теплом и светом.

 И зацвела Герань, наполнила дом чудесным благотворным ароматом. С тех пор Федора бережет свою Герань и всегда за ней ухаживает.

Спасибо! Вы замечательно сыграли свои роли.

Подводя итог моего выступления, хочу обратить ваше внимание, что с экологическими сказками можно работать в следующих формах.

Я с собой привезла герань, чтобы она своим благотворным влиянием оберегала нас от невзгод. Если вам был полезен мой опыт работы, и вы его будете применять в своей педагогической деятельности, то приклейте цветы герани к кусту, а если вам был не интересен опыт работы, приклейте к подоконнику.

А пока Вы думаете, мы включим мультфильм, созданный детьми по сказке «Герань».

- В завершении своего выступления, хочу сказать всем большое спасибо! С вами легко и интересно работать. Я надеюсь, что каждый из вас открыл для себя что-то новое, увидел перспективы решения проблемы в личной и профессиональной деятельности, и возможно ощутил преимущества экологической сказки в воспитании детей.

Я хочу закончить свой мастер-класс словами Жана Жака-Руссо «Вы талантливы все!»